

PROJET de MCOO

Etude de cas : la société *MEDIA-COMP*

Arnaud LANOIX (lanoix@lifc.univ-fcomte.fr)

Texte de l'étude de cas

La société *MEDIA-COMP* souhaite commercialiser un nouveau type de service. Elle se propose de réaliser pour ses clients des compilations à contenu multimédia. M. Jean BWA, responsable du service clientèle, souhaite automatiser son activité via un logiciel de gestion spécifique. Il vous contacte donc pour réaliser cette application, et avant toute chose la modélisation. Pour cela il vous explique le fonctionnement qu'il attend de sa future application de gestion de prouduit multimédia.

Les différents contenus multimédias que nous avons identifiés sont au nombre de quatre et peuvent être de la musique, des photos, des vidéos et des logiciels. Chaque piste musicale, chaque photo, chaque vidéo et chaque logiciel est identifié et repertorié.

Voici les informations à notre disposition concernant les différents contenus multimédias :

- logiciel : titre, éditeur, description.
- photo : titre, auteur.
- vidéo : titre, durée, réalisateur, producteurs, éditeur.
- musique : titre, auteurs, compositeurs, éditeur, durée.

On devra pouvoir ajouter facilement de nouveaux contenus. Pour faciliter les recherches pour les clients , nous souhaitons, par exemple, pouvoir identifier de manière unique l'auteur d'une musique et le réalisateur d'un film, s'il s'agit de la même personne.

Différents supports sont à notre disposition : Casette VHS, CD-Rom et DVD-Rom, avec les restrictions suivantes :

- Les cassettes VHS ne peuvent contenir que de la vidéo.
- Les CD-Roms peuvent contenir de la musique, de l'image et du logiciel.
- Les DVD-Roms ne peuvent pas contenir de pistes audio.

Il faudra bien entendu enregistrer toutes les informations client. Nous souhaitons aussi avoir une trace des différentes compilations de nos clients pour faciliter la réédition de certaines compilations ainsi que le suivi clientèle et les offres promotionnelles.

Lorsqu'un client se présente, nous vérifions avec le client que nous avons en stock tous les produits multimédias dont il souhaite réaliser la compilation. Sinon, le client change immédiatement sa compilation. Une fois la compilation établie, je l'enregistre, et le client peut passer commande. Il précise alors la quantité souhaitée, la date, et éventuellement, le lieu de livraison.

Une fois qu'un client a réalisé une commande, un bon de commande est automatiquement édité (voir document ci-joint (figure 1, page 3)). Simultanément, un ordre d'exécution est envoyé au service logistique, qui assure la réalisation et la livraison.

Prenons comme exemple le scénario suivant : Mr X me demande de réaliser pour l'anniversaire de sa femme une compilation multimédia à propos d'Eddie Cruz, un crooner sud-américain dont sa femme est une grande fan. Nous choisissons ensemble le contenu qui figurera sur la compilation, en étudiant tous les contenus multimédia que nous possédons en stock à propos d'Eddie Cruz. La compilation, une fois réalisée, regroupera, sur un même CD-Rom, les quinze chansons les plus connues d'Eddie Cruz, plusieurs extraits vidéos de différents clips et concerts et une cinquantaine de photos du crooner. Dans ce cas précis, Mr X ne souhaite qu'un CD-Rom. Cette commande est ensuite envoyée au service logistique pour sa réalisation.

Avant la livraison, le service logistique confirme l'ordre d'exécution, en ajoutant, entre autre, la date précise de réalisation. Une facture est alors éditée et accompagnera alors la livraison (figure 2, page 4). On arrive toujours à composer une commande, mais pas toujours dans les délais souhaités par le client. La mise en place du système informatique devra me permettre d'établir automatiquement les commandes et les factures.

Travail à rendre

En exploitant l'interview de M. BWA et les documents en annexe, réalisez une étude de cas UML à propos de l'application de gestion de la société *MEDIA-COMP*. Réalisez avec Rational Rose, tous les diagrammes UML qui vous semblent pertinents, en justifiant ces choix.

Le travail est à rendre par binôme sous la forme d'un rapport papier présentant les diagrammes UML réalisés ainsi que les éventuelles explications que vous aurez jugées nécessaires d'ajouter. Ce travail est à rendre le **lundi 12/01/2004** dernier délai.

Documents annexes

N°Client :	1234			MEDIA-COMP
Nom :	Charles Magenta			26, boulevard Capucin
Adresse :	8, rue de la nature 70000 Vesoul			25000 BESANCON
Commande	N°567812			
Date :	12 juillet 2003			
Livraison :	02 août 2003	Lieu :	Mr Chantilly 15, rue verte 70000 Vesoul	
Ref. Produit	Support	Quantité	Contenu	Ref. Contenu
3456	CD-Rom	6	Album Tartempion - Track 1	A-98518
			Album Tartempion - Track 2	A-98519
			Album Tartempion - Track 3	A-98520
			Album Tartempion - Track 4	A-98521
			Album Tartempion - Track 5	A-98522
			Album Tartempion - Track 6	A-98523
			Album Tartempion - Track 7	A-98524
			Album Tartempion - Track 8	A-98525
			Album Tartempion - Track 9	A-98526
			Clip Tartempion	V-12568
			Clip Tarentule	V-18741
3457	VHS	2	Clip Tartempion	V-12568
			Clip Tarentule	V-18741

FIG. 1 – bon de commande / Ordre d'exécution

N°Client : 1234 Charles Magenta 8, rue de la nature 70000 Vesoul			MEDIA-COMP 26, boulevard Capucin 25000 BESANCON				
Commande N°567812 Datée du 12 juillet 2003 Livraison du 04 août 2003							
Ref. Produit	Support	Quantité	Contenu	Ref. Contenu	P.U.	H.T.	
3456	CD-Rom	6	-	-	1.0	6.0	
		6	Album. . . Track 1	A-98518	0.90	5.40	
		6	Album. . . Track 2	A-98519	0.90	5.40	
		6	Album. . . Track 3	A-98520	0.90	5.40	
		6	Album. . . Track 4	A-98521	0.90	5.40	
		6	Album. . . Track 5	A-98522	0.90	5.40	
		6	Album. . . Track 6	A-98523	0.90	5.40	
		6	Album. . . Track 7	A-98524	0.90	5.40	
		6	Album. . . Track 8	A-98525	0.90	5.40	
		6	Album. . . Track 9	A-98526	0.90	5.40	
		6	Clip Tartenpion	V-12568	1.25	7.50	
		6	Clip Tarentule	V-18741	1.25	7.50	
				Sous Total H.T.		69.60	
3457	VHS	2	-	-	1.30	2.60	
		2	Clip Tartenpion	V-12568	1.25	2.50	
		2	Clip Tarentule	V-18741	1.25	2.50	
				Sous Total H.T.		7.60	
						Total H.T.	77.20
						TVA 19,6	15.13
						Total T.T.C.	92.33

FIG. 2 – Facture